

CENNIK WŁODAWSKIEGO DOMU KULTURY 2025

Wynajem pomieszczenia dla firm:

Sala Kina na jeden dzień (maks. 8 godzin, pn-pt) – **1500 zł netto** *(pt-nd **1800zł netto**)

Sala kina z nagłośnieniem i oświetleniem, dwóch realizatorów (maks. 8 godzin, pn-pt) – **2000 zł netto** *(pt-nd **2400zł netto**)

do sali kina przynależy garderoba w cenie wynajmu.

Sala „Sezam” na jeden dzień (maks 8 godzin, pn-pt) – **500 zł netto** *(pt-nd **600zł netto**)

Sala „Sezam” z nagłośnieniem (maks 8 godzin), jeden realizator – **1000 zł netto** *(pt-nd **1200zł netto**)

***Do ceny weekendowej (pt-nd) należy doliczyć 20%**

Wynajem studio oraz produkcja nagrań przy WDK:

Godzina pracy studia wraz z realizatorem kosztuje **50 zł netto**

Miks i mastering utworów (2-16 śladów) **400 zł netto**

Miks i mastering utworów (17-32 ślady) **600 zł netto**

Wynajem nagłośnienia:

Zestaw nagłośnienia mobilnego pod konferencje (mała lub średnia sala, przemówienia plenerowe) wraz z realizatorem:

2 kolumny (300 watt strona + 2 x odsłuch 300 wat + 4 mikrofony (2 x bezprzewód Sehnheiser G4, 2 x Shure SM58) + statywy + mikser cyfrowy + realizator maks 6 h

pn-czw = **1500 zł netto** + dojazd

pt-nd = **2000 zł netto** + dojazd

Zestaw nagłośnienia mobilnego (duża hala lub mały koncert plenerowy 100-300 osób) wraz z realizatorem maks 10h

2 x kolumny szerokopasmowe (1000 watt strona) + 2 x subbas (1000 watt strona) + 2 x bezprzewód Sehnheiser G2, 2 x Shure SM58 + mikrofony instrumentalne zgodnie z riderem + statywy + 4 razy odsłuch + mikser cyforwy behringer X32 + dwóch realizatorów.

pn-czw = **2000 zł netto** + dojazd

pt-nd = **3000 zł netto** + dojazd

Zestaw nagłośnienia estradowego (duże hale, koncerty festyny) maks 12 h

12 x Pol Audio sla 112 + 8 subbas Pol Audio TP118 + plus potrzebne końcówki i peryferia + 6 x bezprzewód Sehnheiser G4, 4-6 x Shure SM58 + mikrofony instrumentalne zgodnie z riderem + 4 razy odsłuch aktywny Pol Audio + mikser cyforwy behringer X32 lub WING + dwóch realizatorów + pomocnik techniczny na scenie.

CENNIK WŁODAWSKIEGO DOMU KULTURY 2025

pn-czw = **4000 zł netto** + dojazd, maks 12 h trwania imprezy

pt-nd = **5000 zł netto** + dojazd, maks 12 h trwania imprezy

RODZAJ		NAZWA	SZ T.	
Konsoletry mikserskie		BEHRINGER X 32 + karta X-Live	1	
		Soundcraft UI24R	1	
		BEHRINGER WING	1	
Stage boxy:		Behringer SD16	1	
		Behringer S16	1	
		Behringer S32	1	
Nagłośnienie FRONT (3 drożne)	System liniowy POL AUDIO	HI-MID – SLA 112	12	
		LO – TP 118	8	
	Wzmacniacze FRONT	Pasmo LO – Powersoft k3	2	
		Pasmo MID – Powersoft D4002	2	
		Pasmo HI – Powersoft D2004	2	
		Procesor DSP – Xilica XP 4080	2	
Monitoring	WEDGE PASYWNE	Pol Audio M115/300 pasive	2	
		Pol Audio M112/600	4	
	Wzmacniacz	Powersoft M 50 q (4 kanałowy)	1	
	WEDGE AKTYWNE	Pol Audio M115/300 AK	2	
		Turbosound M12	2	
			<i>Razem torów: 4 pasywne + 4 aktywne</i>	
	IEM – Systemy bezprzewodowe	Sennheiser G4	3	
		LD Systems U 306	2	

CENNIK WŁODAWSKIEGO DOMU KULTURY 2025

		<i>Razem torów IEM: 4 stereo lub 8 mono</i>	
		Behringer P16 (mikser personalny)	1
Mikrofony		SHURE SM 57	3
		SHURE Beta 91A	1
		SHURE SM 58	2
		Sennheiser e840	4
		RODE M3	4
		RODE NT1	1
		Audio Technica ATM 350	4
	Systemy bezprzewodowe do ręki	Sennheiser ew100 G2/e845	2
		Sennheiser ew100 G4/e945	2
		Sennheiser EW-D/e945	3
	Systemy bezprzewodowe nagłowne	LD system U 505 (podwójny)	1
		Sennheiser AVX/ME3	1
	Zestaw do bębnów AUDIX DP7D ELITE	D6	1
		D2	2
		D3	1
		ADX 51	4

CENNIK WŁODAWSKIEGO DOMU KULTURY 2025

Światło białe do konferencji i małych koncertów (1 do 6 kW) – **500 zł netto**

Zestaw oświetlenia scenicznego koncertowego wraz z realizatorem: + wytwornica + realizator = Cena ustalana indywidualnie (liczy się ilość urządzeń)

min = **2500 zł netto** do 12 h

Wynajem Oświetlenia:

KATEGORIA	RODZAJ urządzenia	NAZWA	SZT.	KANAŁY	BIBLIOTEKA
STEROWANIE OSWIETLENIE	STEROWNIK	MA3 Command Wing w casie + onPC 2Port Node 2k	1		
		ARTNET SPLITER DMX	1		
		SPLITER DMX ANALOGOWY	2		
Oświetlenie	WASH	GŁOWA RUCHOMA COLORSTAGE BEYE ROTO ZOOM 19x40W RGBW K15	8	22/36	K15 LUB K25
		GŁOWA RUCHOMA FLASH BIG-EYE WASH BEAM ZOOM 19x15W	6	17/32/89	FLASH BUTRYM
		GŁOWA RUCHOMA COLORSTAGE ROBIN WASH 37x15W 4in1 RING ROBIN 600X	6	10/11/15/31/37	ROBIN 600plus LEDWASH
	PAR	COLORSTAGE HD METAL SILENT PAR LED 18x15 RGBWA	10	5/9	HOTBOX 5 RGBAW
	SPOT	COLORSTAGE GLADIATOR BEAM SPOT WASH 280W	8	16/24	ROBIN ROBE POINTE lub HOTBEAM 280 HYBRID 10R
	LEDBAR	BASIC LIGHT BAR LED 8 RGB MKII	12	2/3/4/7/14/26	
	SUNSTRIP	SHOWTEC SUNSTRIP ACTIVE MKII – ŻAROWA	12	1/2/5/10	SUNSTRIP ACTIVE
	PROFILOWE	XEOS STAGER C150 (BT-PROFILE HD)	4	3/5/7/12	BT-PROFILE HD
	BLINDER	COLORSTAGE BLINDER LED	4	1/2/6/12	

CENNIK WŁODAWSKIEGO DOMU KULTURY 2025

		4x100W COLD/WARM			
	BLINDER	COLORSTAGE BLINDER LED 2x100W WARM	2	1/2/6	
	HAZER	ADJ ENTOURAGE	1	2	
	HAZER	COLORSTAGE FAZER HAZER PRO CASE 2000W DMX	1	2	
Media	Projektor	NEC P525UL	1		

Scena mobilna 8m x 6m

8 x 6 metrów 4000zł netto + dojazd

Dane techniczne sceny mobilnej



5 / 8

Ceny obowiązują w dni robocze od poniedziałku do piątku. Weekendy oraz dni świąteczne do ceny należy doliczyć 50% ceny. Materiały do animacji (loga, dane osobowe prelegentów, uczestników, sportowców w razie wydarzeń sportowych, materiały muzyczne) powinny być dostarczone najpóźniej 3 dni przed wydarzeniem. Przygotowanie animacji specjalnych (intro, przejścia, outro itp.) to dodatkowy koszt ustalany indywidualnie z grafikiem . Cennik ma charakter informacyjny i nie stanowi oferty handlowej w rozumieniu Art.66 par.1 Kodeksu Cywilnego. Ceny jednostkowe, nie uwzględniają rabatów. Zastrzegamy sobie prawo zmiany podanych cen.

CENNIK WŁODAWSKIEGO DOMU KULTURY 2025

Dane techniczne	
Typ dachu	dwuspadowy
Wymiary sceny po rozłożeniu	8,0 m x 6,0 m x 5,0 m
Wymiary jako przyczepa	9,4 m x 2,45 m x 3,6 m
Dopuszczalna masa całkowita pojazdu	2500kg / 3000kg / 3500kg
Powierzchnia sceny	48 m ²
Wysokość od podłoża do sceny	1,0 – 1,3 m
Dopuszczalne obciążenie dachu	antypoślizgowa, wodoodporna
Dopuszczalne obciążenie podłogi	320 kg – równomiernie na skrzydło zadaszienia (rura krańcowa skrzydła) 80 kg – równomiernie na skrzydło zadaszienia (rura środkowa skrzydła) 560 kg – równomiernie na część środkową zadaszienia
Dopuszczalne obciążenie frontowych słupów	3,5 kN/m ² (ok.350 kg/m ²)
Dopuszczalne obciążenie Flying towers (Skrzydeł dźwiękowych)	50 kg
Dopuszczalna prędkość wiatru podczas użytkowania	250 kg (w punkcie centralnym)
Dopuszczalna prędkość wiatru podczas użytkowania	strefa wiatru (Windzone) 1 – 3 z wyłączeniem stref nabrzeżnych o szerokości 5 km oraz wysp na Morzu Północnym i Bałtyckim tj. max 17,8 m/s z osłonami ścian bocznych i tylnej oraz max 27,5 m/s bez osłon ścian bocznych
Dopuszczalna grubość pokrywy śniegowej na dachu	sceny mobilne powinny być rozstawiane wyłącznie w okresach, w których nie występują opady śniegu, chyba że śnieg jest skutecznie usuwany np. poprzez zainstalowanie odpowiednich urządzeń grzewczych
Plandeka	atestowana (PCV)
Siatka	typ A203 (czarna)
Czas rozłożenia	30-60 min (1-2 osoby)*

CENNIK WŁODAWSKIEGO DOMU KULTURY 2025

Scena Alustage moduł duży 12m × 10m

7 metrów wysokości (podesty 12 x 10 m, 60-140 cm wysokości, 3 x horyzont czarny prześwitujący, zadaszenie plandeka kolor szary) + 2 x wing lub wąs + 2x schody + balustrada wokół podestów + 10 barierki + 4 przeszkolone osoby do obsługi = **14000 zł netto** + dojazd za dobę

Podesty instrumentalne (riser bez kół) (10cm -30cm) – 10 sztuk do sceny gratis

Wynajem:

Barierki – 2m **15 zł netto**/ sztuka za dobę (maks 120 sztuk)

Podesty wysokie Alustage (2 m x 1 m szerokość, 60 cm -140 cm wysokości) – **50 zł netto**/ sztuka za dobę (60 sztuk)

Podesty instrumentalne Alustage (2 m x 1 m szerokości, 10 cm – 30 cm wysokości) – **50 zł netto**/sztuka za dobę (12 sztuk)

Zestaw scena + nagłośnienie estradowe + oświetlenie estradowe + realizacja + namioty sztuk 2 (akustyk + zaplecze za sceną) + obsługa sceny, akustyk (5-6 osób) + rozdzielnia prądu oraz potrzebne peryferia

pn. — czw. = od 22 000 zł netto + dojazd

pt. — nd. = od 28 000 netto + dojazd

Do pełnego nagłośnienia oraz oświetlenia estradowego potrzebne jest przypięcie trójfazowe-zapotrzebowanie na prąd **30-55 kW**



Ceny obowiązują w dni robocze od poniedziałku do piątku. Weekendy oraz dni świąteczne do ceny należy doliczyć 50% ceny. Materiały do animacji (loga, dane osobowe prelegentów, uczestników, sportowców w razie wydarzeń sportowych, materiały muzyczne) powinny być dostarczone najpóźniej 3 dni przed wydarzeniem. Przygotowanie animacji specjalnych (intro, przejścia, outro itp.) to dodatkowy koszt ustalany indywidualnie z grafikiem . Cennik ma charakter informacyjny i nie stanowi oferty handlowej w rozumieniu Art.66 par.1 Kodeksu Cywilnego. Ceny jednostkowe, nie uwzględniają rabatów. Zastrzegamy sobie prawo zmiany podanych cen.

Usługi foto i video

Wykonanie relacji fotograficznej z imprezy:

- odbywającej się w WDK do 3h – jeden fotograf – około 50 zdjęć – **od 500 zł netto**
- odbywającej się w WDK powyżej 3 h – jeden fotograf – około 70 zdjęć – **od 600 zł netto**
- odbywającej się poza WDK do 3 h jeden fotograf około 50 zdjęć – **od 800 zł netto** + dojazd
- odbywającej się poza WDK powyżej 3 h jeden fotograf około 100 zdjęć – **1200 zł netto** + dojazd

Relacje Video:

Nagranie oraz montaż video z imprezy odbywającej się w WDK:

1 kamera + operator – czas trwania materiału video

1-15 min – **800 zł netto**

15-60 min – **1000 zł netto**

60-180 min – **1200 zł netto**

W przypadku relacji poza WDK należy doliczyć **dojazd 2 zł/km**

Relacje na żywo:

1 kamera (dwóch obsługujących) bez grafik dynamicznych i statycznych (logo wynajmującego podczas relacji w cenie) – do 2 h – **od 800 zł** + dojazd 1 zł/km

2 kamery (trzech obsługujących) bez grafik dynamicznych i statycznych (logo wynajmującego podczas relacji w cenie) – do 2 h – **od 1200 zł** + dojazd 1 zł/km

1 kamera (dwóch obsługujących) bez grafik dynamicznych i statycznych (logo wynajmującego podczas relacji w cenie) – 2 h do 8 h – **od 1200 zł** + dojazd 1 zł/km

2 kamery (trzech obsługujących) bez grafik dynamicznych i statycznych (logo wynajmującego podczas relacji w cenie) – od 2 h do 8 h – **od 1800 zł** + dojazd 1 zł/km

1 kamera (dwóch obsługujących) z grafikami (belkami, animacjami) – do 2 h – **od 1200 zł** + dojazd 1 zł/km

2 kamery (trzech obsługujących) z grafikami (belkami, animacjami) – do 2 h – **od 1800 zł** + dojazd 1 zł/km

Ceny obowiązują w dni robocze od **poniedziałku do piątku**. Weekendy oraz dni świąteczne do ceny należy doliczyć **50% ceny**.

Materiały do animacji (loga, dane osobowe prelegentów, uczestników, sportowców w razie wydarzeń sportowych, materiały muzyczne) powinny być dostarczone najpóźniej 3 dni przed wydarzeniem.

Przygotowanie animacji specjalnych (intro, przejścia, outro itp.) to dodatkowy koszt ustalany indywidualnie z grafikami.